

Aufnahmeantrag

Ich möchte Mitglied werden als ordentliches Mitglied förderndes Mitglied

Ich war bereits Mitglied in einem Verband des Deutschen Tonkünstlerverbands (DTKV):

nein ja, im Verband _____ bis _____

Ich möchte Mitglied werden ab Monat _____ Jahr _____
in folgender regionalen Organisation:

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Allgäuer Tonkünstler e.V. | <input type="checkbox"/> Tonkünstlerverband Mittelfranken e.V. |
| <input type="checkbox"/> Tonkünstlerverband Augsburg-Schwaben e.V. | <input type="checkbox"/> Tonkünstlerverband Passau e.V. |
| <input type="checkbox"/> Tonkünstlerverband Bamberg e.V. | <input type="checkbox"/> Verband Ostbayerischer Tonkünstler e.V. |
| <input type="checkbox"/> Tonkünstlerverband Bayreuth | <input type="checkbox"/> Tonkünstlerverband Südostbayern e.V. |
| <input type="checkbox"/> Tonkünstlerverband Hochfranken e.V. | <input type="checkbox"/> Tonkünstlerverband Schweinfurt/Main-Rhön e.V. |
| <input type="checkbox"/> Tonkünstlerverband Coburg-Kronach-Lichtenfels e.V. | <input type="checkbox"/> Ortsverband nördliche Oberpfalz |
| <input type="checkbox"/> Tonkünstler München e.V. | <input type="checkbox"/> Tonkünstlerverband Würzburg e.V. |

Aufnahmebedingungen:

Voraussetzung für die Aufnahme als ordentliches Mitglied ist eine entsprechende Vorbildung und Leistung in einem Musikberuf (§4 (2) Satzung des Tonkünstlerverbandes Bayern), die in der Regel durch ein abgeschlossenes Studium, eine abgeschlossene Berufsausbildung, eine staatliche Anerkennung usw. nachgewiesen wird.

Ein Antragsteller kann auch als Mitglied aufgenommen werden, wenn er seine musikpädagogischen und/oder künstlerischen Leistungen bzw. seine erfolgreiche Tätigkeit in einem Musikberuf auf andere Weise nachweisen kann (z.B. Empfehlungsschreiben namhafter Persönlichkeiten

des Musiklebens; Präsenz im Musikleben und berufliche Erfolge, die z.B. durch Kritiken in überregionalen Feuilletons und Fachzeitschriften, eigene Wettbewerbserfolge, Wettbewerbserfolge von Schülern o. ä.).

Auch Musikstudenten können bereits Mitglied werden. (Abschlusszeugnisse bzw. Immatrikulationsbescheinigungen und Nachweise bitte in Kopie beilegen)

Die Mitgliedschaft als förderndes Mitglied kann von natürlichen und juristischen Personen erworben werden, die die Zwecke des Verbands unterstützen.

Personalien:

Titel: _____ weiblich männlich Straße: _____

Vorname: _____ PLZ Ort: _____

Name: _____ Telefon: _____

Geburtstag: _____ Mobil: _____

Geburtsort: _____ E-Mail: _____

Website: _____

Ich wünsche einen Link zu meiner Website

auf der Internetseite des Verbands: ja nein

Angaben zur fachlichen Ausbildung¹: _____

Abschluss: _____

Ausgeübter Beruf: _____

Hauptfach/-instrument: _____ Nebeninstrument 1: _____

Unterrichtsfach/-instrument: _____ Nebeninstrument 2: _____

Genre: _____

Unterrichtsvermittlung:

ja nein (Nur für Mitglieder mit musikpädagogischen oder künstlerischen Studienabschlüssen in den entsprechenden Unterrichtsfächern. Bitte Nachweise in Kopie beifügen.)

Unterrichtsschwerpunkte / Besonderes²: _____

Ich komme ins Haus: ja nein

Unterrichtsort(e), falls abweichend von der Wohnadresse: _____

Möchten Sie in die telefonische Unterrichtsvermittlung aufgenommen werden? ja nein

Auf Anfrage nach Musikunterricht in der Geschäftsstelle des Vereins

dürfen meine Kontaktdaten weitergegeben werden: ja nein

Möchten Sie in die Unterrichtsvermittlung im Internet aufgenommen werden? ja nein

Meine Kontaktdaten dürfen in der Musiklehrerdatenbank auf der Website des Verbands veröffentlicht werden: ja nein

Ich unterrichte an folgendem Privaten Musikinstitut (optionale Angabe):

Ich bin interessiert an:

- Unterrichtsvertragsformularen³
- Fortbildungsveranstaltungen
- Aufnahme in das Mitgliederverzeichnis des Verbands
- Aufnahme in den E-Mail-Verteiler des Verbands für Verbandsinformationen

Hinweise:

Mit der Mitgliedschaft in einer regionalen Organisation des TKVB wird auch die Mitgliedschaft im Tonkünstlerverband Bayern e.V. (TKVB) und im Deutschen Tonkünstlerverband e.V. (DTKV) erworben.

Im Beitrag enthalten sind eine Berufshaftpflichtversicherung und die Zustellung des gemeinsamen Verbandsorgans aller Tonkünstlerverbände, der Neuen Musikzeitung (nmz), sowie weitere Service-Leistungen des jeweiligen regionalen Tonkünstlerverbandes und seiner Dachverbände.

Personenbezogene Daten von Mitgliedern können in Dateien gespeichert, geändert, gelöscht oder aus Dateien übermittelt werden, soweit die Datenverarbeitung im Rahmen der satzungsgemäßen Aufgaben des Tonkünstlerverbandes Bayern und seiner regionalen Tonkünstlerverbände liegt.

Mit meiner Unterschrift erkläre ich dazu mein Einverständnis. Änderungen meiner Kontaktdaten melde ich unverzüglich der Geschäftsstelle meiner regionalen Organisation des TKVB oder des Tonkünstlerverbandes Bayern. Andernfalls übernimmt der Tonkünstlerverband Bayern und seine regionalen Organisationen keinerlei Verantwortung für Nachteile oder Schäden, die aus diesem Versäumnis entstehen.

Über die Aufnahme entscheidet der Vorstand der jeweiligen regionalen Organisation. Die Mitgliedschaft beginnt erst mit der schriftlichen Aufnahmebestätigung des Vereins und mit dem Eingang des Mitgliedsbeitrags per SEPA-Lastschriftverfahren.

Mit meiner Unterschrift bestätige ich, dass ich die Satzungen des betreffenden regionalen Vereins und des Tonkünstlerverbandes Bayern e.V. im DTKV gelesen habe.

Datum: _____ Unterschrift: _____

1 z. B. abgelegte Prüfungen (Nachweise sind beigelegt)

2 z. B. Altersgruppen (Kinder, auch Erwachsene, frühinstrumentaler Unterricht, ...), Leistungsstand (Anfänger, Fortgeschrittene, ...) Stilrichtungen (Klassik, Jazz, Rock, Pop, ...), Vorbereitung auf Aufnahmeprüfungen, Probespiele u.ä.

3 Tonkünstlerverband Bayern: Mindestabnahme 20 Unterrichtsverträge und
Deutscher Tonkünstlerverband: Mindestabnahme 20 Unterrichtsverträge